



PREMI D'ART CONTEMPORANI FUNDACIÓ PRIVADA REDDIS

Es convoca, de forma biennal, el *Premi d'Art Contemporani Fundació Privada Reddis* amb l'objectiu d'impulsar la creació artística, difondre-la entre el públic i crear una col·lecció que sigui un referent de qualitat i compromís amb l'art contemporani.

El concurs proposa una reflexió sobre el paisatge contemporani en les arts visuals, oberta a propostes formals que qüestionin els valors objectius o simbòlics de la natura i l'entorn rural, industrial o urbà. Es busquen obres que relacionin art i entorn físic, derivades d'impli-cacions visuals, conceptuals, socials o ecològiques del territori.

Fundació Privada Reddis
Llibertat, 6, entl.
43201 Reus
Tel. 977 321 132
www.fundacioreddis.org



Fundació
Privada
Reddis
Reus



INSTITUT MUNICIPAL
DE MUSEUS
REUS

BASES DEL PREMI

Participants

Poden participar en aquesta convocatòria artistes i creadors majors de 18 anys, residents a Catalunya.

Premis

Un primer Premi de 5.000 €

Un segon Premi de 3.000 €

Les obres seleccionades s'exposaran al Museu de Reus, el mes de febrer de 2016.

Obres

Cal presentar obra original recent. Tècnica, materials i suports seran lliures. El format serà lliure, però s'haurà d'adaptar a l'espai d'exposició.

Cadascun dels participants pot presentar un màxim de tres obres, de les quals, si s'escau, el jurat en podrà seleccionar una. Un conjunt de peces es considera com una sola obra.

El jurat seleccionarà les dues obres guanyadores, que passaran a ser propietat de la Fundació Privada Reddis.

Procés de participació

Abans del 15 de novembre de 2015, els participants enviaran un correu electrònic a l'adreça: comunicacio@fundacioreddis.org que inclourà:

- D'una a tres fotografies digitals en color de l'obra o obres presentades. Cada imatge estarà identificada amb el seu títol.
- Un text de 150-200 paraules sobre l'obra o el treball realitzat per l'artista. En el text constarà el títol, format, tècnica, materials i any de realització de la peça o peces presentades al concurs. Si s'escau, s'hi inclouran instruccions de muntatge.
- El currículum de l'autor.
- Un mínim de 5 fotografies d'obres senceres anteriors, per tal de poder valorar millor la trajectòria del participant.
- Butlleta d'inscripció.

Terminis

El termini d'admissió de documentació serà del 15 de setembre al 15 de novembre de 2015

Les obres seleccionades s'hauran de lliurar a la Fundació Privada Reddis (Llibertat, 6, entl. 43201 Reus) segons l'horari següent: de dilluns a dijous de 9 a 13 hores i de 16 a 19 hores i el divendres de 9 a 13 hores. La data límit per presentar les obres seleccionades és: 15 de gener de 2016.

La tramesa i recollida de les obres va a càrrec dels participants. Les obres hauran de ser enviades degudament embalades. L'organització no assumirà el cost de possibles peces danyades o trencades durant el transport.

Les obres hauran de ser recollides durant els tres mesos següents a la fi de l'exposició.

La participació suposa l'acceptació de les bases. Els dubtes que puguin sorgir seran resolts pel jurat i el seu veredictes serà inapel·lable. Per qualsevol consulta es podran adreçar al telèfon 977 321 132 o a la següent adreça electrònica: comunicacio@fundacioreddis.org

Jurat

El jurat, format per persones de reconegut prestigi vinculades al món de l'art i per un representant de la Fundació Privada Reddis, escollirà les obres seleccionades. Encara que les obres hagin estat prèviament seleccionades en fotografia, el jurat es reserva el dret d'excloure-les de l'exposició, si s'escau.

El jurat tindrà quatre membres amb vot, que en cada biennal decidirà el comitè organitzador.

El jurat s'estructura a partir d'un president i tres vocals, i un secretari, amb veu i sense vot, que serà un representant de la Fundació Privada Reddis.

En aquesta edició el jurat estarà format per:

- **Alex Nogueras**, galerista.
- **Vicent Fibla**, director del centre d'art Lo Pati (Centre d'Art de les Terres de l'Ebre, Amposta).
- **Albert Gusi**, artista visual.
- **Assumpta Rosés**, crític d'art.
- Un representant de la Fundació Privada Reddis que actuarà com a secretari.

Condicions

Les obres premiades al concurs passaran a formar part de la col·lecció de la Fundació Privada Reddis, que en serà la propietària. La Fundació vetllarà per una adequada conservació i divulgació del fons d'art.

Els seleccionats i premiats accepten la reproducció de les seves obres i la citació dels seus noms en tots aquells actes, mitjans de comunicació, suports impresos i digitals o pàgines web que els organitzadors considerin oportuns, durant la vigència del premi, i per tal d'afavorir la seva difusió, sense poder reclamar cap quantitat en concepte d'imatge.

Exposició i catàleg

Les obres finalistes i les premiades s'exposaran al Museu de Reus el mes febrer de 2016. L'exposició i el catàleg que s'editarà tindran l'objectiu de configurar un discurs coherent i didàctic que apropi l'art contemporani a públics diversos i comuniqui la interpretació creativa i experimental de la temàtica del concurs.

El dia de la inauguració de l'exposició es farà públic el veredictes i es lliuraran els premis.



PREMI D'ART CONTEMPORANI FUNDACIÓ PRIVADA REDDIS BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ

NOM	
COGNOMS	
DNI	TELÈFONS
DATA NAIXEMENT	CORREU ELECTRÒNIC
DOMICILI	
LOCALITAT	CP
PROVÍNCIA	

D'acord amb l'establert a la Llei Orgànica 15/1999 de Protecció de Dades de Caràcter Personal, al participar en la convocatòria del concurs autoritzo i quedo informat/da de la incorporació de les meves dades als fitxers automatitzats existents a la Fundació Privada Reddis. Quedo informat/da de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons els requisits establerts en la legislació vigent, per mitjà de notificació dirigida a Fundació Privada Reddis, Plaça de la Llibertat, núm. 6, entresòl, 43201 Reus (Tarragona).